

Prof. Perra Ignazio  
Coordinatore del progetto "MEMORIAS DE SA TERRA NOSTA"  
(Moris cun is Sonus, is Fueddus, is Formas, is Coloris e is Saboris de Sardinnia)

Al Dirigente Scolastico  
dell'Istituto Comprensivo  
"Mons. A. Saba" di Elmas  
Prof.ssa Annalisa Flaviani

**Oggetto: relazione finale in merito alle attività svolte nel progetto "MEMORIAS DE SA TERRA NOSTA" (Moris cun is Sonus, is Fueddus, is Formas, is Coloris e is Saboris de Sardinnia), finanziato ai sensi della L.R. n. 26/1997 artt. 17 e 20, attuato nell'Istituto Comprensivo Statale "Mons. A. Saba" di Elmas nel periodo compreso fra settembre 2008 e febbraio 2009.**

L'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas ha ideato, promosso e attuato nel periodo compreso fra settembre 2008 e febbraio 2009 il progetto "MEMORIAS DE SA TERRA NOSTA" (Moris cun is Sonus, is Fueddus, is Formas, is Coloris e is Saboris de Sardinnia), finanziato ai sensi della L.R. n. 26/1997 artt. 17 e 20, rivolgendolo agli alunni e ai docenti della Scuola Primaria del plesso di Via Buscaglia (circa 158 alunni), della Scuola Primaria del plesso di Via Sestu (circa 177 alunni), della Scuola dell'Infanzia (circa 86 alunni) e della Scuola Secondaria di 1° Grado (circa 181 alunni) dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas, per un totale complessivo di 602 alunni e 60 docenti.

Con l'attuazione del progetto in argomento si è voluto proseguire il significativo percorso, che l'Istituto ha intrapreso da alcuni anni, indirizzato a formare negli alunni una memoria storica, a sviluppare il senso di appartenenza alla comunità, ad ampliare e consolidare un'azione didattico-formativa che funga da reale supporto per rafforzare in ciascun discente la coscienza della propria identità. A tal scopo è stata portata avanti una specifica azione mirata a valorizzare, promuovere, diffondere, far comprendere, far meglio apprezzare e tutelare il patrimonio culturale, linguistico, artistico, musicale, teatrale, tradizionale e popolare della Sardegna, nelle sue molteplici e differenti forme, mediante l'effettuazione di una serie di attività artistiche, teatrali, espressive, culturali, linguistiche e musicali sia laboratoriali che di aggiornamento e formazione tenute sia da diversi docenti dell'Istituto che da alcuni esperti esterni, i cui rispettivi incarichi sono stati conferiti mediante stipula di appositi contratti (per gli esperti esterni) e decreti del Dirigente Scolastico (per i docenti interni).

Le attività previste nel progetto sono state effettuate in orario antimeridiano e pomeridiano (nell'ambito dell'attività curriculare ed extracurriculare) nel rispetto della pianificazione e calendarizzazione attuativa del progetto.

Il Coordinamento del progetto è stato curato dal Prof. Perra Ignazio.

La fase attuativa del progetto ha previsto le seguenti attività inerenti all'ambito del teatro e della drammatizzazione in lingua sarda, della lavorazione della ceramica in Sardegna, della danza tradizionale sarda e della musica tradizionale e popolare sarda:

#### **ATTIVITA' TEATRALE E DI DRAMMATIZZAZIONE IN LINGUA SARDA**

##### *LEZIONI IN AULA RIVOLTE ALLA SCUOLA PRIMARIA*

N. 11 ore di lezione in aula suddivise in 11 incontri di drammatizzazione creativa in lingua sarda (proposti anche in forma ludica), tenuti dall'esperto Gianluca Medas (nel periodo compreso fra ottobre e novembre 2008), in orario antimeridiano nell'ambito dell'attività curriculare, che hanno coinvolto complessivamente circa 120 alunni della Scuola Primaria del plesso di Via Buscaglia e 69 alunni della Scuola Primaria del plesso di Via Sestu.

Si precisa che durante gli incontri di drammatizzazione creativa in lingua sarda si è seguito un percorso metodologico e didattico che, attraverso un'attività propedeutica, sensibilizzante, educativa e formativa (individuale e di gruppo), ha condotto gli alunni ad una progressiva acquisizione delle basilari tecniche di drammatizzazione ed espressione teatrale riferite alla lingua sarda finalizzate a sviluppare le capacità creativo - espressive inerenti alla lingua sarda mediante il linguaggio teatrale, prosodico, verbale e gestuale.

Il metodo utilizzato ha permesso agli alunni di partecipare alle attività proposte con entusiasmo sempre più crescente anche grazie alla metodologia ludico - giocosa utilizzata.

## *LABORATORIO DI TEATRO RIVOLTO ALLA SCUOLA DELL'INFANZIA*

N. 30 ore di attività didattiche aggiuntive suddivise in 30 incontri di drammatizzazione creativa in lingua sarda, tenuti dai docenti Melis Ginetta Vitalia, Ghiani Stefano, Loi Simona e Poddie Valentina (nel periodo compreso fra il 14 ottobre e il 20 febbraio 2009) e rivolti a circa 41 alunni delle sezioni A ed F della Scuola dell'Infanzia dell'Istituto.

Si precisa che durante gli incontri di drammatizzazione creativa in lingua sarda si è seguito un percorso metodologico e didattico che, attraverso un'attività propedeutica, sensibilizzante, educativa e formativa (individuale e di gruppo), ha condotto gli alunni ad una progressiva acquisizione di alcune semplici e basilari tecniche di drammatizzazione ed espressione teatrale riferite alla lingua sarda finalizzate a sviluppare le capacità creativo - espressive inerenti alla lingua sarda mediante il linguaggio teatrale, prosodico, verbale e gestuale.

Il metodo utilizzato ha permesso agli alunni di partecipare alle attività proposte con entusiasmo sempre più crescente anche grazie alla metodologia ludico - giocosa utilizzata e al fatto che le attività artistico - formative non fossero fine a se stesse ma indirizzate all'allestimento di una rappresentazione conclusiva (realizzata nei giorni 20 e 21 febbraio 2009, presso l'Aula Magna della Scuola Secondaria di 1° Grado dell'Istituto) a cui hanno partecipato tantissimi genitori, familiari degli alunni, docenti e autorità che hanno palesemente gradito e apprezzato la formula dell'iniziativa proposta.

### *ATTIVITA' DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO RIVOLTA AI DOCENTI INTERESSATI E AGLI ALUNNI DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA*

N. 16 ore di formazione e aggiornamento, in merito al teatro e alla drammatizzazione creativa in lingua sarda, attraverso specifici incontri di tipo pratico - teorico tenuti dall'esperto Gianluca Medas (nel periodo compreso fra ottobre 2008 e febbraio 2009) e rivolti (anche in forma congiunta docenti/ alunni) a non meno di 29 docenti dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas. Si precisa che nei diversi momenti inerenti all'attività in argomento hanno preso parte, unitamente ai docenti, anche 41 alunni della Scuola dell'Infanzia, 120 alunni della Scuola Primaria del plesso di Via Buscaglia e 69 alunni della Scuola Primaria del plesso di Via Sestu.

Si precisa che durante l'attività di formazione e aggiornamento si è seguito un percorso metodologico e didattico che, attraverso specifiche attività pratico - teorico anche ludico - giocose (individuali e di gruppo), ha condotto i partecipanti ad una progressiva acquisizione delle basilari tecniche di drammatizzazione ed espressione teatrale riferite alla lingua sarda finalizzate a sviluppare le capacità creativo - espressive inerenti alla lingua sarda mediante il linguaggio teatrale, prosodico, verbale e gestuale.

<h3><i>ATTIVITÀ DI CREAZIONI ARTISTICHE (INERENTI ALLA CULTURA E ALLA TRADIZIONE DELLA SARDEGNA) ATTRAVERSO LA LAVORAZIONE DELLA CERAMICA</i></h3>
--

### *ATTIVITA' LABORATORIALE RIVOLTA AGLI ALUNNI DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO*

N. 16 ore di attività nell'ambito del laboratorio di creazioni artistiche (inerenti alla cultura e alla tradizione della Sardegna) attraverso la lavorazione della ceramica tenute dall'esperto esterno Serra Maria Rosaria (che è stato supportato dal docente Manca Anna Maria, che ha svolto 16 ore di attività funzionali all'insegnamento), nel periodo compreso fra l'8 ottobre e il 3 dicembre 2008, e rivolte a non meno di 24 alunni delle classi 1<sup>a</sup> A, 1<sup>a</sup> B e 1<sup>a</sup> C della Scuola Secondaria di 1° Grado dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas.

Si fa presente che nelle attività formative si è seguito un percorso metodologico e didattico che ha condotto gli alunni sia alla conoscenza della materia prima (**argilla**) e dei vari attrezzi per realizzare i manufatti che ad una progressiva acquisizione delle fondamentali tecniche in merito alla lavorazione della ceramica. Nel corso del laboratorio sono stati presi in esame principalmente alcuni esemplari (fatti con il giunco) appartenenti alla tradizione sarda, fra i quali **Su strexu 'e fenu** che è stato riprodotto con l'argilla nelle diverse varietà e forme. In merito a **Su strexu 'e fenu** e ai vari oggetti della tradizione sarda riprodotti (preso atto che gli alunni non ne conoscevano l'esistenza) ci si è soffermati a ripercorrerne la storia, anche in merito al loro utilizzo, con l'intento di evitare che le tradizioni e la cultura della Sardegna diventino bene esclusivo di pochi.

Nel corso del laboratorio in argomento sono state utilizzate le seguenti tecniche: lavorazione a colombino e a lastra. La prima tecnica consiste nel preparare con l'argilla dei lunghi e sottili cordoni che si avvolgono su se stessi facendoli aderire mediante l'uso della barbotina (argilla secca ammorbidita con l'acqua e usata con un pennello) ottenendo così oggetti di diverse grandezze. Nell'attuazione del laboratorio in argomento, avendo bisogno di colombini molto regolari, sono state usate le trafile (attrezzi in metallo in cui si inserisce un po' di argilla che viene spinta da uno stantuffo che uscendo dal foro forma il colombino) e i colombini ottenuti sono stati impiegati per ottenere manufatti simili a **Su strexu 'e fenu**. La tecnica della

lastra è stata usata per realizzare le parti centrali di cestini al fine di riprodurre quelle parti che negli oggetti reali appartenenti a **Su strexu 'e fenu** sono in stoffa. La colorazione a "**engobbio**", dopo l'asciugatura, è stata fatta riproducendo il colore base del materiale (**su fenu**) usato nella realtà "giallo scuro", mentre per le parti che riproducono la stoffa sono state utilizzate diverse tonalità di rosso per il fondo e altri colori per rifare i disegni dei broccati. Le fasi di cottura hanno previsto quanto segue:

- una prima cottura detta tecnicamente "**biscotto**";
- una seconda cottura in seguito al trattamento dei manufatti con la "**cristallina**".

#### ***ATTIVITA' LABORATORIALE RIVOLTA AGLI ALUNNI DELLA SCUOLA PRIMARIA***

N. 40 ore di attività didattiche aggiuntive svolte, nell'ambito del laboratorio di creazioni artistiche (inerenti alla cultura e alla tradizione della Sardegna) attraverso la lavorazione della ceramica, dai docenti Cuncu Costantino (che ha effettuato complessivamente n. 30 ore), Cocchi Paola (che ha effettuato complessivamente n. 5 ore) e Limongelli Lucia (che ha effettuato complessivamente n. 5 ore), nel periodo compreso fra settembre e novembre 2008, e rivolte a circa 106 alunni delle classi 2<sup>a</sup> A, 2<sup>a</sup> B, 4<sup>a</sup> A, 4<sup>a</sup> B, 5<sup>a</sup> A, 5<sup>a</sup> B della Scuola Primaria (plesso Via Sestu), a 38 alunni delle classi 1<sup>a</sup> A e 1<sup>a</sup> B della Scuola Primaria (plesso Via Buscaglia) dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas.

Si fa presente che nel corso del laboratorio sono state effettuate attività pratiche e si è seguito un percorso metodologico e didattico che ha condotto gli alunni ad una progressiva acquisizione delle basilari tecniche in merito alla lavorazione della ceramica e gli ha permesso di produrre alcuni oggetti in ceramica.

Le creazioni artistiche realizzate dagli alunni della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di 1° Grado, coinvolti nel progetto, sono state esposte nell'ambito di una mostra che è stata allestita ed inaugurata ad Elmas (presso la Scuola Secondaria di 1° Grado) in data 21 febbraio 2009.

#### ***RICERCA IN MERITO ALL'UTILIZZO DELLA CERAMICA (NELLA CULTURA E NELLA TRADIZIONE DELLA SARDEGNA) E INCONTRI DI DIFFUSIONE DELLA STESSA***

N. 19 ore di attività funzionali all'insegnamento (destinate all'effettuazione di una ricerca relativa alla lavorazione e all'utilizzo della ceramica in Sardegna) tenute dai docenti Manca Anna Maria e Nioi Maria Prisca (che hanno operato in maniera sinergica in merito alla realizzazione della ricerca in argomento).

L'attività di ricerca, svolta facendo riferimento a diverse fonti documentali, ha permesso sia di esaminare le forme e le funzioni della ceramica in Sardegna (dal periodo nuragico fino ai giorni nostri, anche in relazione all'utilizzo degli oggetti nella vita quotidiana), nonché i materiali e gli strumenti utilizzati per modellarla, sia di produrre (a conclusione della fase di studio) una sintesi cartacea contenente i risultati frutto della ricerca al fine di poterli divulgare alla popolazione scolastica dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas. Infatti i risultati della ricerca in argomento sono stati diffusi attraverso 3 specifici incontri, tenuti nei giorni 7, 14 e 21 febbraio 2009 dai docenti Manca Anna Maria e Nioi Maria Prisca, rivolti rispettivamente agli alunni e ai docenti della Scuola Primaria del plesso di Via Buscaglia (circa 158 alunni), della Scuola Primaria del plesso di Via Sestu (circa 184 alunni) e della Scuola Secondaria di 1° Grado dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas (circa 181 alunni), ai quali è stata fornita una copia della sintesi cartacea predetta, che hanno partecipato attivamente e con palese entusiasmo e gradimento all'iniziativa divulgativa proposta.

Si fa presente che nelle attività di divulgazione dei risultati della ricerca si è seguito un percorso metodologico e didattico pratico e teorico idoneo a condurre gli alunni alla conoscenza sia storico-culturale e sociale della ceramica in Sardegna sia della materia prima (**argilla**) e dei vari attrezzi per realizzare i manufatti, nonché delle fondamentali tecniche in merito alla lavorazione della ceramica, con l'intento di evitare che le tradizioni e la cultura della Sardegna si perdano nel tempo e diventino bene esclusivo di pochi.

#### ***ATTIVITA' DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO RIVOLTA AI DOCENTI INTERESSATI***

N. 16 ore di formazione e aggiornamento, in merito alla lavorazione della ceramica in Sardegna, attraverso specifici incontri di tipo pratico - teorico tenuti dall'esperto ceramista Farci Francesco (nel periodo compreso fra ottobre e dicembre 2008) e rivolti a non meno di 17 docenti dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas.

Sono stati effettuati n° 6 incontri di tipo pratico - teorico di cui 5 si sono tenuti presso il laboratorio artistico e di ceramica dell'esperto (sito ad Assemini in Via Lombardia n° 30) e 1 presso i laboratori di ceramica delle scuole dell'Istituto Comprensivo "Mons. A. Saba" di Elmas.

Si fa presente che nelle attività di formazione e aggiornamento si è seguito un percorso metodologico e didattico che ha condotto i docenti all'apprendimento e approfondimento pratico e teorico delle seguenti tecniche di lavorazione della ceramica: colombino, lastra, pollice e cenni della foggatura al tornio, nonché alla produzione di manufatti in ceramica che riprendevano le

forme e le decorazioni del neolitico in Sardegna. Sono stati prodotti inoltre una serie di manufatti secondo la fantasia e la creatività individuale.

### ATTIVITÀ LABORATORIALE DI DANZA TRADIZIONALE SARDA

N. 20 ore di attività laboratoriali divulgativo – didattiche di danza tradizionale sarda, di cui 10 tenute da esperti esterni appartenenti al Gruppo Folk “Su Masu” di Elmas e 10 tenute da esperti esterni appartenenti al Gruppo Folk “Sa Nassa” di Elmas, effettuate nel periodo compreso fra gennaio e febbraio 2009 e rivolte a circa 44 alunni delle sezioni B e D della Scuola dell’Infanzia.

Si fa presente che nel laboratorio divulgativo-didattico di danza tradizionale sarda sono state effettuate attività pratiche, proposte in forma ludico – giocosa, e si è seguito un percorso metodologico e didattico che ha favorito una basilare conoscenza e acquisizione di alcuni passi e coreografie della danza tradizionale sarda (con particolare riferimento a quella presente sia ad Elmas che nell’area territoriale del Campidano). Il laboratorio si è concluso con un’esibizione degli alunni nell’ambito della manifestazione finale inerente all’attività in argomento, denominata “Pippius de sa terra nosta”, che è stata effettuata presso l’Aula Magna della Scuola Secondaria di 1° Grado nei giorni 20 e 21 febbraio 2009 con inizio alle ore 17.00, a cui hanno preso parte numerosi genitori e familiari dei discenti impegnati nell’iniziativa che hanno mostrato palese gradimento della formula proposta.

### ATTIVITÀ MUSICALE DI TIPO ETNOMUSICOLOGICO

N° 24 ore complessive per incontri-concerto di tipo etnomusicologico sulla musica sarda di tradizione orale, articolati in n° 3 appuntamenti tenuti dall’etnomusicologo Dott. Marco Francesco Lutz e dai seguenti esperti e portatori di testimonianze e di saperi locali: Orrù Antonio (cantadori), Perra Massimo (fisarmonicista e organettista), Pusceddu Antonio (esperto nel rap e nella popular music in lingua sarda), Gruppo Folk “Sa Nassa” e Gruppo Folk “Su Masu”. L’attività in argomento (effettuata nel periodo compreso fra novembre 2008 e gennaio 2009) è stata rivolta sia ad alcuni docenti che agli alunni della Scuola Primaria (classi quarte e quinte, circa n° 122 alunni) e Secondaria di 1° grado (classi prime, seconde e terze, circa 182 alunni) dell’Istituto Comprensivo.

Si precisa che gli incontri-concerto in argomento hanno trattato le seguenti tematiche relative alla musica tradizionale e popolare sarda (tramite relazioni, testimonianze, esemplificazioni e dimostrazioni pratiche, anche musicali, tenute, pure in compresenza, dai sottoindicati gruppi e artisti - relatori di riconosciuta valenza, nonché da alcuni portatori di testimonianze e di saperi locali) e si sono svolti a Elmas (presso la Sala Consiliare del Comune di Elmas) nel rispetto della sottoriportata articolazione e calendarizzazione:

<b>Data di effettuazione di ciascun incontro</b>	<b>Tematica trattata in ciascun incontro</b>	<b>Esperti che hanno coadiuvato l’etnomusicologo durante l’incontro</b>	<b>Esperienza e/o qualifica di ciascun esperto</b>
08/11/2008	<i>Is Cantadoris</i>	Orrù Antonio	Esperto nella poesia cantata in lingua sarda campidanese
29/11/2008	<i>Fisarmonica e organetto nelle forme espressive tradizionali della Sardegna</i>	Perra Massimo	Esperto nella musica strumentale sarda
		Gruppo Folk “Su Masu” di Elmas	Cultori e portatori di tradizioni in merito alla danza folcloristica della Sardegna
		Gruppo Folk “Sa Nassa” di Elmas	Cultori e portatori di tradizioni in merito alla danza folcloristica della Sardegna
17/01/2009	<i>La musica sarda di tradizione orale tra contaminazioni e popular music</i>	Pusceddu Antonello (in arte Reverendo Jones)	Esperto nella musica tradizionale sarda di genere rap e popular music

Si fa presente altresì che nel corso degli incontri si è seguito un percorso metodologico e didattico che ha favorito una basilare conoscenza della musica sarda di tradizione orale e della danza folcloristica sarda, anche grazie alle esemplificazioni pratico-dimostrative e all’interazione fra l’etnomusicologo, gli artisti - relatori e i portatori di testimonianze e saperi locali.

Il metodo utilizzato nelle diverse attività previste nel progetto ha permesso agli alunni di partecipare alle stesse con entusiasmo sempre più crescente, infatti i risultati prefissati nel progetto sono stati pienamente raggiunti ed hanno superato di gran lunga ogni aspettativa prevista.

Tutte le attività previste nel progetto hanno dato la possibilità agli alunni e ai docenti coinvolti di intraprendere, quali protagonisti attivi dell'esperienza formativa, uno specifico percorso didattico - culturale indirizzato a meglio conoscere la lingua, la mitologia, la storia, la musica, la danza, le arti, il teatro, l'artigianato, le tradizioni, la cultura e l'identità del popolo sardo, e hanno dato la possibilità agli alunni coinvolti di vedere nella scuola un ambiente vivo dove l'arte e la cultura diventano fulcro e anima di un attento percorso di crescita.

La realizzazione del progetto "MEMORIAS DE SA TERRA NOSTA" ha favorito (grazie all'efficace azione educativa e didattica dei docenti e degli esperti esterni) un'offerta formativa aggiuntiva all'interno dell'Istituto, nel quadro dell'autonomia scolastica ormai raggiunta, che ha prodotto una più ampia e ben strutturata valorizzazione e diffusione delle specificità culturali della Sardegna, nonché una notevole sensibilizzazione dei discenti e dei docenti nei confronti della cultura, della musica e delle tradizioni popolari dell'isola nelle loro molteplici e differenti forme. Infatti il progetto ha permesso di rievocare negli alunni e docenti partecipanti quelle tematiche e quegli ambiti propri della Sardegna e dell'identità dei sardi contribuendo a far sì che il passato non rimanga un ricordo lontano e un bene esclusivo di pochi.

Hanno preso parte attiva alle attività previste nel progetto i seguenti alunni:

Classi e alunni della Scuola dell'Infanzia							
N° Ord. Progr.	Sezione A	N° Ord. Progr.	Sezione B	N° Ord. Progr.	Sezione D	N° Ord. Progr.	Sezione F
1	Abis Emanuele	22	Arca Eleonora	45	Batzella Anna	67	Alberti Federico
2	Arzu Tomaso	23	Argiolas Franco	46	Busonera Tommaso	68	Ales Fabio
3	Bertacche Guerino	24	Cerullo Claudia	47	Carta Marco	69	Boi Luca
4	Cocco Francesco	25	Clemente Leonardo	48	Cau Claudia	70	Boi Roberto
5	Cozzolino Gabriele	26	Cocco Federica	49	Ciciolla Daniela	71	Busonera Stefano
6	Deplano Camilla	27	Cogoni Gaia	50	Contene Nicole	72	Cao Iris
7	Diana Gianpiero	28	Cuccu Nicola	51	Locci Maria Giulia	73	Cocco Alessandra
8	Greco Carmelo	29	Frau Elisa	52	Loddo Lorenzo	74	Dore Laura
9	Grosso Gabriele	30	Mandas Sofia	53	Melis Gaia	75	Exiana Edoardo
10	Irmo Nicola	31	Manno Sara	54	Nordio Nicole	76	Ferraro Aurora
11	Marras Giorgia	32	Monagheddu Martina	55	Piga Beatrice	77	Leschio Alessandra
12	Melis Marco	33	Picci Gaia	56	Piras Elisa	78	Mannazzu Antonio
13	Mocci Daniela	34	Pilia Daniel	57	Randazzo Maria Sara	79	Mattesu Davide
14	Orrù Francesca	35	Pintus Roberto	58	Rinaldi Agnese	80	Murtas Samuele
15	Piras Giovanni	36	Popolano Ilaria	59	Rossi Jennifer	81	Muscas Gabriele
16	Piva Stefania	37	Porcu Tommaso	60	Sanfilippo Samuele	82	Pireddu Samuele
17	Pusceddu Francesca Gaia	38	Pusceddu Mirko	61	Scameroni Roberta	83	Russo Andrea
18	Romani Lara	39	Rinaldi Arianna	62	Silla Natan	84	Sanna Battistina Alessia
19	Satta Sara	40	Scozzi Veronica	63	Spada Giulia Michela	85	Serrelli Giada
20	Serrelli Nicolò	41	Soro Azzurra	64	Vacca Sara Alessandra	86	Vacca Sara
21	Sorrentino Mattia	42	Usai Simone	65	Vaccargiu Federico	*****	*****
*****	*****	43	Valdes Yoann	66	Veronese Riccardo	*****	*****
*****	*****	44	Corda Chiara	*****	*****	*****	*****

Classi e alunni della Scuola Primaria di Via Buscaglia					
N° Ord. Progr.	Classe Prima A	N° Ord. Progr.	Classe Prima B	N° Ord. Progr.	Classe Seconda A
87	Alberti Arianna	106	Altea Lorenzo	125	Arrais Aurora
88	Batzella Cristian	107	Boetti Marco	126	Ballicu Giulia
89	Bodano Ilaria	108	Dridi Wiem	127	Balloi Martina
90	Cancedda Emanuele Luca	109	Erriu Simone	128	Cardia Nicola
91	Cannas Giada	110	Esposito Antonio Francesco	129	Cogoni Diego
92	Cavallo Martina	111	Farris Marco	130	Curreli Alessia
93	Cesarini Lorenzo	112	Figus Aurora	131	Diana Francesco
94	Cogoni Edoardo	113	Irmo Luca	132	Follesa Cristiana
95	Marengo Lorenzo	114	Langiu Aurora	133	Frau Alessandra
96	Matta Oana Silvia	115	Lecca Alessandra	134	Manconi Massimo Maxim
97	Mattana Marika	116	Marcia Federico	135	Melis Francesca
98	Meloni Maurizio Daniele	117	Marras Alice	136	Mereu Mattia
99	Murgia Debora	118	Mattana Edoardo	137	Mura Giada
100	Piras Filippo	119	Molinari Efnisio	138	Mura Marivina
101	Pireddu Sara	120	Mulvoni Emanuele	139	Murru Federica
102	Puddu Alessandro Diego	121	Murgia Alba	140	Muscas Federica
103	Sabiucciu Fabrizio	122	Piras Gabriele	141	Ruiu Eleonora
104	Usai Sara	123	Podda Alessandro	*****	*****
105	Zuddas Eleonora	124	Silla Francesca	*****	*****

Classi e alunni della Scuola Primaria di Via Buscaglia					
N° Ord. Progr.	Classe Seconda B	N° Ord. Progr.	Classe Terza A	N° Ord. Progr.	Classe Terza B
142	Aresu Andrea	158	Abis Giulia	176	Argiolas Giorgio
143	Asuni Massimiliano	159	Altea Aurora	177	Bruno Roberta
144	Bazzano Sara	160	Busonera Matti	178	Cappicciola Elisa
145	Cabula Silvia	161	Cara Jennifer	179	Carboni Francesco
146	Campoccio Giuseppe	162	Caruso Melania	180	Carrus Alessio
147	Ciriello Daniel	163	Cherchi Eleonora	181	Cau Alessandro

148	Demartis Hilary	164	Erriu Davide	182	De Angelis Elisabetta
149	Dore Alessio	165	Frau Jessica	183	Fanni Stefania
150	Exiana Matilde	166	Ghiani Lorenzo	184	Fanni Martina
151	Locci Michela	167	Hourani Yazan	185	Mulvoni Eleonora
152	Manca Alessandro	168	Loi Riccardo	186	Murgia Andrea
153	Meloni Martina	169	Maxia Federica	187	Murgia Martina
154	Mura Alessio	170	Corona Irene	188	Pili Aurora
155	Pilleri Nicole	171	Nieddu Matteo	189	Pili Yari
156	Pontillo Elena	172	Orrù Sara	190	Pireddu Marco
157	Vadlonga Isabelle Luciana	173	Pireddu Martina	191	Silla Gianluca
*****	*****	174	Pontillo Paolo	192	Sulis Riccardo
*****	*****	175	Satta Alice	*****	*****

**Classi e alunni della Scuola Primaria di Via Buscaglia**

N° Ord. Progr.	Classe Quarta A	N° Ord. Progr.	Classe Quarta B	N° Ord. Progr.	Classe Quinta A
193	Aresu Roberta	207	Argiolas Luca	223	Bazzano Davide
194	Balloi Federica	208	Campoccio Sofia	224	Carrus Jessica
195	Deiana Noemi	209	Cirina Antonello	225	Cocco Mattia
196	Deplano Giulia	210	Corona Irene	226	Diovaldi Alice
197	Figus Marco	211	Cuncu Emanuele	227	Fiore Giulia
198	Haver Asja	212	De Berardini Mersya	228	Loi Zedda Nicola
199	Marras Tommaso	213	Dore Francesco	229	Marras Eleonora Aurora
200	Pau Alessia	214	Fadda Marianna	230	Melis Alessandro
201	Pintus Andrea	215	Floris Fabiana	231	Meloni Ilaria
202	Pitzanti Asia	216	Fozzi Martina	232	Mulè Anastasia
203	Ruggeri Stefano	217	Loi Ilaria	233	Murtas Omar
204	Salis Francesco	218	Marcis Sara	234	Muscas Marta
205	Solinas Ilaria	219	Melis Gaia	235	Pinna Davide
206	Vacca Gabriele	220	Schintu Alessia	236	Puddu Nicolò Giuseppe
*****	*****	221	Sedda Gabriele Caleb	237	Salisci Riccardo
*****	*****	222	Soro Valeria	238	Sanna Shaila
*****	*****	*****	*****	239	Sargu Riccardo
*****	*****	*****	*****	240	Silla Marco
*****	*****	*****	*****	241	Sitzia Ismael
*****	*****	*****	*****	242	Spiga Simone
*****	*****	*****	*****	243	Spina Matteo
*****	*****	*****	*****	244	Testa Christian

**Classi e alunni della Scuola Primaria di Via Sestu**

N° Ord. Progr.	Classe Prima A	N° Ord. Progr.	Classe Prima B	N° Ord. Progr.	Classe Seconda A	N° Ord. Progr.	Classe Seconda B
245	Aiana Nicola	263	Carboni Dennis	281	Atzori Elena	301	Argiolas Maria Sira
246	Cabras Alice	264	Coccodi Diego	282	Calabresi Emma	302	Atzeri Marta
247	Cannas Tommaso	265	Fanari Nicole	283	Caroli Riccardo	303	Bardino Sara
248	Cocco Tosca	266	Farris Carlotta	284	Cau Michele	304	Lai Nicolò
249	Congiu Paolo	267	Floris Federico	285	Caula Aurora	305	Melis Daniele
250	Contu Giulia	268	Garau Enrico	286	Costa Annarita	306	Melis Michele
251	Cossu Isabella	269	Lattuca Benedetta	287	Garrucciu Eleonora	307	Monnis Mattia
252	Curreli Leonardo	270	Loi Samuele	288	Lilliu Maria Eleonora	308	Nonnoi Emma
253	Deiana Marta	271	Mannazzu Alessia	289	Manunta Josuè Ariel	309	Orrù Giorgia
254	Mastromarino Ilaria	272	Marrese Arianna	290	Marongiu Martina	310	Ottonello Luca
255	Medinas Elisa	273	Melis Edoardo	291	Mascia Davide	311	Peddio Letizia
256	Medinas Nicolò	274	Mura Eleonora	292	Mereu Luca	312	Pili Elena
257	Nordio Alessio	275	Picciau Ariel	293	Nioi Alessia	313	Saba Giulia
258	Pillittu Francesca	276	Pinna Matteo	294	Orrù Alessandro	314	Sanna Yuri
259	Pintus Valentina	277	Pinna Riccardo	295	Ottonello Sara	315	Siddi Angelica
260	Piras Francesca	278	Sitzia Mirko	296	Passaro Eleonora Martina	316	Tocco Filippo
261	Salis Corrado	279	Soddu Giorgia	297	Pianu Valentina	317	Usai Martina
262	Verano Riccardo	280	Vacca Martina	298	Pibiri Milena	318	Zedde Federica Agata
*****	*****	*****	*****	299	Silla Manuel	*****	*****
*****	*****	*****	*****	300	Tocco Dorotea	*****	*****

**Classi e alunni della Scuola Primaria di Via Sestu**

N° Ord. Progr.	Classe Terza A	N° Ord. Progr.	Classe Terza B	N° Ord. Progr.	Classe Quarta A
319	Arca Angelica Giuseppina	334	Aramo Sara	352	Argiolas Sabeastiano
320	Corongiu Arianna	335	Balistreri Federica Giuseppina	353	Cau Edoardo
321	Curreli Diego Elias	336	Binte Sowkat Ahammed Sadia	354	Cherchi Ambra July
322	Deriu Daniele	337	Cancedda Davide	355	Floris Dorotea
323	Humaidan Noor	338	Carta Matteo	356	Floris Gianluca
324	Lecca Andrea	339	Eversfield Luke Daniel	357	Masala Luca
325	Marras Enrico	340	Fois Federica	358	Mastromarino Federico
326	Medinas Marco	341	Iorio Beatrice	359	Mattesu Marta
327	Melis Francesco	342	Marci Veronica	360	Melis Martina
328	Melis Petra	343	Marrese Alice	361	Mereu Marco
329	Mura Federico	344	Marrocu Andrea	362	Peddio Elisa Aurora
330	Piga Samuele	345	Medinas Mattia	363	Picci Rebecca
331	Pinna Marco	346	Mureddu Maria Ilenia	364	Picciau Chiara
332	Saba Michela	347	Olla Andrea	365	Sanna Simona
333	Serri Valentina	348	Pintau Davide	366	Spiga Michela
*****	*****	349	Pistis Giacomo	*****	*****
*****	*****	350	Pisu Daniele	*****	*****
*****	*****	351	Pulvirenti Francesco	*****	*****
*****	*****	*****	*****	*****	*****
*****	*****	*****	*****	*****	*****

Classi e alunni della Scuola Primaria di Via Sestu					
N° Ord. Progr.	Classe Quarta B	N° Ord. Progr.	Classe Quinta A	N° Ord. Progr.	Classe Quinta B
367	Carboni Alex	383	Antinori Elisa	403	Aiana Matteo
368	Contu Giacomo	384	Bertacche Eleonora	404	Argiolas Valeria
369	Farci Carolina	385	Cojocari Anastasia	405	Cau Simone
370	Garau Maria Giulia	386	Contu Eleonora	406	Cocco Federica
371	Impera Alessia	387	Dridi Bassem	407	Ghiani Paolo
372	Loi Giulia	388	Lai Alessandro	408	Lai Daniele
373	Loi Veronica	389	Lorrai Alessio	409	Marcis Andrea
374	Mallica Valentina	390	Marongiu Alessandro	410	Masala Claudia
375	Nicoli Gaia	391	Marrocu Mauro	411	Piano Alba
376	Nioi Gianluigi	392	Melis Alessio	412	Pibiri Elisa
377	Nonnoi Elisa	393	Mereu Matilde	413	Picciau Michael
378	Palla Giuseppe	394	Nenna Emanuele	414	Pisano Giuseppe
379	Persichini Nicola	395	Pes Jodie	415	Podda Valentina
380	Sanna Gaia	396	Pinna Michael	416	Scalas Maria Chiara
381	Serra Maria Marcella	397	Pusceddu Marco	417	Trincas Mattia
382	Uras Danny	398	Sabit Ibne Sowkat Ahammed	418	Usai Pirastu Nicholas
*****	*****	399	Sanna Riccardo	419	Vacca Francesca
*****	*****	400	Spada Alessandro	420	Zara Giulia
*****	*****	401	Stella Nicosia Dario	421	Zuddas Antonio
*****	*****	402	Zhang Nick	*****	*****

Classi e alunni della Scuola Secondaria di 1° Grado									
N° Ord. Progr.	Classe Prima A	N° Ord. Progr.	Classe Prima B	N° Ord. Progr.	Classe Prima C	N° Ord. Progr.	Classe Seconda A	N° Ord. Progr.	Classe Seconda B
422	Cara Claudia	446	Boi Mattia	471	Arca Michele	496	Argiolas Alessandro	520	Aresu Alessandra
423	Cherchi Valeria	447	Cancedda Nicolo'	472	Cabula Monica	497	Cabras Christian	521	Ballicu Nicola
424	Cirina Francesca	448	Chessa Riccardo	473	Cao Samuele Filippo	498	Cabras Manuel	522	Cara Siro
425	Cogoni Aurora	449	Degioannis Federica	474	Cherchi Manolo	499	Cabras Sara	523	Casula Simona
426	Corongiu Chiara	450	Degioannis Matteo	475	Coraddu Diana	500	Cocco Martina	524	Contu Giuseppe
427	Cui Marta	451	Erriu Maria	476	Deiana Giacomo	501	Dessi Martina	525	Desogus Giorgio
428	De Angelis Matteo	452	Fiore Roberto	477	Deidda Roberta	502	Di Napoli Marta	526	Diovaldi Gianmarco
429	Deidda Michele	453	Foddis Erika	478	Desogus Davide	503	Ibba Fabio	527	Fadda Federica
430	Depau Alessia Laura	454	Iaquinto Marco	479	Esposito Giovanni	504	Meloni Alessio	528	Garau Fabio
431	Desogus Manuel	455	Lecca Alessandra	480	Ibba Francesco	505	Migonni Roberta	529	Lai Nicola
432	Faggian Simone	456	Limbrici Claudia	481	Mameli Marco	506	Mingoa Marco	530	Loi Valentina
433	Fiore Omar	457	Marci Michela	482	Manca Alessandra	507	Murru Fabio	531	Mainas Alessandro
434	Gancitano Nicola	458	Medda Natalia	483	Meloni Francesco	508	Orru Michela	532	Marrocu Simone
435	Loi Giulia	459	Medinas Riccardo	484	Mereu Giorgia	509	Pani Gaia	533	Murru Lorenzo
436	Loi Rita	460	Mone Martina	485	Mura Nicola	510	Picci Melania	534	Picciau Marta
437	Marcis Ilaria	461	Murgia Marco	486	Pili Alessandra	511	Pili Denise	535	Podda Gianluca
438	Melis Giulia	462	Murru Alex	487	Piras Matteo	512	Pilia Michela	536	Sanna Emanuele
439	Mereu Claudia	463	Oggiano Roberto	488	Pireddu Caterina	513	Piras Federico	537	Sedda Alessandro Evidero
440	Perra Alessandro	464	Pes Aharon	489	Porcu Manuel	514	Pisano Elisa Andrea	538	Serri Francesca Chiara
441	Picciau Martina	465	Podda Alice Barbara	490	Pretto Veronica	515	Pretto Manuel	*****	*****
442	Pintus Daniele	466	Qui Zhirui	491	Sanna Maurizio	516	Pusceddu Massimo	*****	*****
443	Rossi Giulia	467	Saba Alessandro	492	Serra Christian	517	Ruiu Rossella	*****	*****
444	Spiga Federica	468	Sanna Mattia	493	Serra Martina	518	Sabiuccu Riccardo	*****	*****
445	Spiga Roberta	469	Tamburello Roberta	494	Sibiriu Alessio	519	Salis Veronica	*****	*****
*****	*****	470	Tocco Francesca	495	Tocco Alessandro	*****	*****	*****	*****

Classi e alunni della Scuola Secondaria di 1° Grado							
N° Ord. Progr.	Classe Seconda C	N° Ord. Progr.	Classe Terza A	N° Ord. Progr.	Classe Terza B	N° Ord. Progr.	Classe Terza C
539	Carboni Andrea	558	Aresu Marzia	572	Cancedda Mirko	588	Agus Laura
540	Carboni Pietro	559	Argiolas Roberta	573	Carboni Maurizio	589	Cherchi Oscar
541	Carboni Sonia	560	Cara Loris	574	Corrias Laura	590	Dessi Davide
542	Caredda Giampaolo	561	Curcio Riccardo Giuseppe	575	Dall'aglio Naima	591	Diana Stefano
543	Contini Andrea	562	Floris Sebastiano	576	Dore Enrico Antonio	592	Fosci Federico
544	Corrias Francesco	563	Hourani Sara	577	Floris Roberto	593	Maiorano Christian
545	Dridi Wael	564	Loi Alessio	578	Fratta Nicola	594	Marini Laura
546	Labieni Chiara	565	Manca Luca	579	Lai Martina	595	Masala Luca
547	Lai Alessio	566	Medas Fabio	580	Loi Massimo	596	Murgia Giorgia
548	Lubinu Nicola	567	Melis Claudia Maria	581	Melis Valentina	597	Piras Andrea
549	Meloni Alessandro Mario	568	Pau Federica	582	Morsli Ali'	598	Podda Stefano
550	Nieddu Federico	569	Picciau Omar	583	Mundula Andrea	599	Pulvirenti Daniela
551	Nonnis Nicole	570	Sanna Marco	584	Mura Stefano	600	Sanna Christian
552	Pinna Giovanni	571	Strazzeri Federica	585	Pau Mauro	601	Sanna Cristian
553	Pinna Michele	*****	*****	586	Rossi Alessandra	602	Siddi Andrea
554	Pisanu Alessio	*****	*****	587	Silla Eleonora	*****	*****
555	Ruggiu Simone	*****	*****	*****	*****	*****	*****
556	Tocco Mattia	*****	*****	*****	*****	*****	*****
557	Zara Federico	*****	*****	*****	*****	*****	*****
*****	*****	*****	*****	*****	*****	*****	*****
*****	*****	*****	*****	*****	*****	*****	*****

Hanno partecipato al progetto i seguenti docenti:

DOCENTI COINVOLTI			
N° ord. progressivo	Cognome e nome dei docenti coinvolti	N° ord. progressivo	Cognome e nome dei docenti coinvolti
1	Alberti Monica	32	Mocci Gaspare
2	Argiolas Arianna	33	Molinu Maria Teresa
3	Arisci Carmen	34	Mossudu Anna Maria
4	Balestrieri Giuseppina	35	Murtas Adriano
5	Bussu Marisa	36	Nastasi Maria Dolores
6	Campus Rita	37	Nioi Maria Prisca
7	Cancedda Luigi	38	Nonis Alessandra
8	Cocchi Paola	39	Ollano Nicoletta
9	Collu Annarella	40	Pau Giorgia
10	Cuncu Costantino	41	Pedditi Enrico
11	Derosas Rosa	42	Perra Ignazio
12	Dongu Luciano	43	Perra Maria Lucia
13	Erdas Valeria	44	Pisano Franca
14	Filippini Rosalba	45	Piras Gianfranca
15	Fisichella Adriana	46	Piras Giuseppe
16	Ghiani Stefano	47	Pisano Maria Bernardetta
17	Grosso Luisa	48	Pistis Maria Grazia
18	Lai Simona	49	Poddie Valentina
19	Leone Limbania	50	Racca Cristina
20	Liggi Teresa	51	Sanna Maria Antonia
21	Limongelli Lucia	52	Scano Rosanna
22	Loi Carmen	53	Sciolti Addolorata
23	Manca Anna Maria	54	Scuscel Barbara
24	Marceddu Alessandra	55	Sedda Anna Maria
25	Marini Rita	56	Sedda Rita
26	Marongiu Chiarella	57	Serra Maria Rosaria
27	Matta Roberta	58	Siriu Miranda
28	Melis Ginetta Vitalia	59	Toma Giovanna
29	Melis Maria Franca	60	Zaccagni Marinella
30	Melis Stefania	*****	*****
31	Minafra Silvia	*****	*****

Elmas, li 28-02-2009

*Il Coordinatore del progetto*  
*Prof. Ignazio Perra*

---

This document was created with Win2PDF available at <http://www.win2pdf.com>.  
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.  
This page will not be added after purchasing Win2PDF.